



edition #4

Torsten Buchsteiner:
Nordost / Tango Sóló / Spieler
Stücke

Neben „Nordost“, dem mehrfach ausgezeichneten und vielgespielten Stück über die Geiselnahme im Moskauer Musicaltheater, finden sich in diesem Band zwei hierzulande noch zu entdeckende Stücke.

ISBN 978-3-940100-04-7,
broschiert, 212 Seiten, Euro 14,80

Über das international mehr als 20 Mal inszenierte Stück „Nordost“, das die Geiselnahme im Moskauer Musicaltheater im Jahr 2002 aus der Sicht von drei beteiligten Frauen thematisiert, schrieb Gerhard Jörder in der ZEIT:

„Es gelingt das Kunststück, das hochkomplexe Thema „Terror“ am Beispiel der drei Frauen ins Exemplarische zu verdichten. Das Stück hat einen Rhythmus, eine Beschleunigung, eine emotionale Kompression, die anrührt, erschreckt, schockt. Ein Wahnsinnsaugenblick der Zeitgeschichte.“

