



Sergi Belbel:
Wildfremde / Mobil / In der Toskana
Stücke

Der katalanische Dramatiker, Regisseur und Intendant gehört zu den international renommiertesten Theaterautoren seiner Generation. Der Band versammelt drei aktuelle Stücke.

Aus dem Katalanischen von Klaus Laabs
ISBN 978-3-940100-02-3,
broschiert, 332 Seiten, Euro 19,80

Mitte der 90er Jahre trat der damals 32-jährige katalanische Autor und Regisseur Sergi Belbel mit seinen fulminanten Stücken „Liebkosungen“ und „Nach dem Regen“ auf deutschsprachigen Bühnen erstmals - und nachhaltig - in Erscheinung. Seitdem werden seine international vielgespielten Stücke auch hierzulande mit starkem Interesse wahrgenommen. Stets verbinden sich in seinen Schauspielen tragikomische Elemente mit existentiellen Motiven. Seine Bühnenfiguren leiden an den Krankheiten unserer Zeit. Aus konkreten Grundsituationen weisen seine Stücke mit einer pointierten Sprache auf universelle menschliche Fragestellungen um Liebe, Macht und Tod hin.

